

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI ZA ŠOLSKO LETO 2021/2022

Obvezni izbirni predmeti so pomembna sestavina predmetnika osnovne šole. Učenci jih imajo radi, izbirajo pa tiste, pri katerih želijo znanje nadgraditi ali se odločijo za področje, ki ga pri rednem pouku ne spoznajo dovolj.

V šolskem letu 2021/2022 bomo na šoli organizirali 11 skupin izbirnih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda. Vabimo, da si natančno preberete opise predmetov in izbirate po svojih željah.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa, vendar pa učencu ni treba izbrati predmetov iz obeh sklopov. Učenec izbere **dve uri pouka** izbirnih predmetov tedensko (lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši).

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih (v celoti ali pa le pri eni uri tedensko). Starši morajo za to posredovati pisno vlogo s potrdilom o vpisu v glasbeno šolo (v juniju ali najkasneje do 31. avgusta).

Prijavo na obvezne izbirne predmete boste letos opravili elektronsko preko eAsistenta – o poteku vas bomo seznanili v začetku meseca aprila. Takrat bo pomembno, da izberete več predmetov in jih rangirate po priljubljenosti. Če bo namreč prvega izbralo premalo učencev, vam bo dodeljen naslednji po vaši lestvici.

Mojca Brejc,
ravnateljica



DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI			
	Število ur na teden	Predvideni izvajalec	Razredi, v katerih se izvajajo
Nemščina 1	2	Maja Tavčar Karlin	7., 8., 9.
Nemščina 2	2	Maja Tavčar Karlin	8., 9.
Nemščina 3	2	Maja Tavčar Karlin	9.
Slovenski znakovni jezik 1	2	Vesna Leban	7., 8., 9.
Likovno snovanje 1	1	Primož Poklukar	7.
Likovno snovanje 2	1	Primož Poklukar	8.
Likovno snovanje 3	1	Primož Poklukar	9.
Gledališki klub	1	Tatjana Pintar	7., 8., 9.
Retorika	1	Tatjana Pintar	9.
Verstva in etika	1	Vesna Leban	7., 8., 9.
Življenje človeka na Zemlji	1	Klavdija Koman	8., 9.
Turistična vzgoja	1	Klavdija Koman	7., 8., 9.

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI			
	Število ur na teden	Predvideni izvajalec	Razredi, v katerih se izvajajo
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1	Asja Sodja	7., 8., 9.
Prehrana: sodobna priprava hrane	1	Asja Sodja	7., 8., 9.
Poskusi v kemiji	1	Lea Dobre	8., 9.
Šport: šport za sprostitev	1	Nenad Pilipovič	7., (8., 9.)
Šport: šport za zdravje	1	Nenad Pilipovič	8., (7., 9.)
Šport: izbrani šport – nogomet	1	Nenad Pilipovič	9. (7., 8.)
Računalništvo: urejanje besedil	1	Andreja Potočnik	7., 8.
Robotika v tehniki	1	Marija Rihtaršič	8., 9.

VERSTVA IN ETIKA

Predvidena izvajalka: Vesna Leban
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: vsako leto
7., 8. ali 9. razred



Program je zasnovan tako, da pogloblja znanje, ki ga o svetovnih verstvih in etiki učenci dobijo pri obveznih predmetih. S pomočjo sodobnih učnih virov in metod bomo raziskovali navade in običaje različnih verstev in verskih tradicij ter obravnavali moralne razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj.

Ustrezno znanje o tem potrebujemo vsi, saj naraščajoča odprtost in povezanost sveta, pa tudi številni migracijski tokovi in terorizem, zahtevajo boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Veliko se bomo pogovarjali o težavah sodobnega sveta, ki imajo pogosto vzrok prav v vzajemnem nespoštovanju med ljudmi različnih verskih in neverskih nazorov.

Predmet je namenjen tako učencem, ki doma imajo versko (krščansko, muslimansko ...) vzgojo, kot tudi tistim brez domače religiozne opredelitve. Ob raznih debatnih in drugih sodelovalnih tehnikah učenja se bomo urili v strukturiranem in argumentiranem pogovarjanju. Učenci se ob tem navajajo na zrelo premišljevanje o smislu verovanja v posameznikovem življenju ter sproščeno in spoštljivo pogovarjanje o teh tematikah. Sočasno si oblikujejo zavest o samem sebi.

NEMŠČINA I (7. RAZRED) NEMŠČINA II (8. RAZRED) NEMŠČINA III (9. RAZRED)

Predvidena izvajalka: Maja Tavčar Karlin
Število ur tedensko: 2
Izbereš lahko: vsako leto



ZAKAJ BI IZBRAL NEMŠČINO?

- ker smo veliko pogovornih besed prevzeli iz nemščine (»cajt«, »štrudl«, »cajtn«, »flajštr«, »früstek«, »fuzbal«, »flaša«) in je tako učenje lažje in bolj zabavno,
- ker je jezik naše sosednje države Avstrije in uradni jezik v Nemčiji, Belgiji, Liechtensteinu, Luksemburgu, Švici in Južni Tirolski,
- ker je uradni in delovni jezik Evropske unije,
- ker je najbolj pogost jezik v Evropski uniji, za 101 milijona ljudi je nemščina materni jezik,
- ker je jezik velikih osebnosti, kot so Goethe, Mozart, Bach, Beethoven, Einstein, Freud in Klimt,
- ker preko jezika spoznavamo bogato kulturo (navade, običaji, prazniki),
- ker je Slovenija gospodarsko tesno povezana z Avstrijo in Nemčijo in znanje nemščine predstavlja veliko prednost pri zaposlovanju,
- ker boš poleg angleščine, ki jo praktično zna že vsak, znal še en tuj jezik,
- ker boš imel dobro podlago za učenje nemščine v srednji šoli,
- ker boš na počitnicah in potovanjih lažje spoznaval nove prijatelje,
- ker je nemščina tako kot angleščina germanski jezik in veliko besed poznaš že iz angleščine (hand – Hand, arm – Arm, toast – Toast, sport – Sport, land – Land, ball – Ball ...),
- ker boš lahko, če se boš udeležil izmenjave z nemškimi učenci, svoje znanje preizkusil v živo,

- ker je učenje nemščine zabavno: igramo namizne igre, igre s kartami, pomerimo se v kvizih, ogledamo si filme, poslušamo pesmi, izdelujemo plakate, rešujemo spletne vaje,
- ker lahko sodeluješ pri nemški bralni znački,
- ker je v Nemčiji nešteto odličnih univerz in se boš kasneje lahko odločil za študij ali študijsko izmenjavo.

Pri nemščini I se učenci učijo osnov jezika skozi tematiko, ki jim je blizu. Naučijo se šteti, povedati nekaj o sebi in svoji družini, predstaviti svoje hobije, domače živali in prijatelje. Pri nemščini II nadaljujemo s temami, ki so del vsakdanjika. Obravnavane teme so: moj razred, šola in šolske potrebščine, hrana in pijača, opis dneva, ura, šport in prosti čas. Pri nemščini III obravnavamo sledeče teme: oblačila, nakupovanje, stanovanje in oprema, zdravje, pripovedovanje o preteklosti. Ponavljamo in utrjujemo nekatere slovnične strukture iz 8. razreda ter dodajamo nove. Tako učenci dobro obvladajo osnove jezika in se na ta način pripravijo na srednješolsko nemščino. Učenci so ocenjeni pisno in ustno.

RETORIKA

Predvidena izvajalka:	Tatjana Pintar
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 9. razred



Retorika je veščina uspešnega (govornega) prepričevanja in argumentiranja, ki spremlja tako rekoč celotno človeško zgodovino. Dosežene cilje pouka retorike je mogoče dokaj hitro in učinkovito izkoristiti pri vseh šolskih predmetih in v življenju nasploh.

V sklopu pouka bomo lahko oblikovali debatni klub, morda sodelovali na debatnem turnirju ali si vsaj katerega ogledali. Urili se bomo v različnih debatnih tehnikah. Učili in naučili se bodo razlikovati med argumentiranjem in prepričevanjem, med dobrimi in slabimi argumenti, nepravilnimi in nedovoljenimi argumentativnimi postopki. Analizirali bomo zgradbo in korektnost javnih nastopov različnih (političnih in nepolitičnih) govorcev in govorov, oblikovali lastni nastop, ga posneli in analizirali.

Namen retorike je, da se učenci naučijo samostojnega, povezanega, smiselnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč tako v šoli kot na vseh drugih področjih družbenega in zasebnega življenja.

Obvezni izbirni predmet retorika se izvaja le v 9. razredu – zadnja priložnost torej. Ne zamudite je!

GLEDALIŠKI KLUB

Predvidena izvajalka:	Tatjana Pintar
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 7., 8. ali 9. razred



Gledališki klub je namenjen vsem, ki jih gledališče zanima – od zunaj in od znotraj, z, izza in izpod odra. Cilj predmeta ni le oblikovanje gledališke predstave, temveč spoznavanje gledališča, pridobivanje bralne in gledališke kulture, oblikovanje sposobnosti za prepoznavanje kvalitetne gledališke predstave, ustvarjanje besedila in njegovo uprizorjanje ...

Program obsega nekaj praktičnih vaj za urjenje pravilnega dihanja, odrskega gibanja ter govornih in igalskih spretnosti. V drugi polovici leta v parih ali individualno pripravimo samostojni nastop (mini predstave – od scenarija po knjižni predlogi do izvedbe). Učence vodimo pri pisanju dramskega besedila in uprizoritvi, izdelavi lutk, preizkusijo pa se tudi v vlogah režiserjev, kostumografov, maskerjev, odrskih delavcev, gledalcev, kritikov ... S predstavami obiščemo učence nižjih razredov ali otroke v vrtcu. Vsako

leto si ogledamo tudi vsaj eno gledališko predstavo v pravem gledališču ali spremljamo snemanje studiu RTV Ljubljana. Tesno sodelujemo s krožkom Fura nas kultura in sooblikujemo Kulturnih pet.

TURISTIČNA VZGOJA

Predvidena izvajalka:	Klavdija Koman
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 7., 8. ali 9. razred



Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev k pozitivnemu odnosu do turizma in turistov. S pomočjo predmeta si bodo lahko učenci oblikovali izhodišča za doseg želenega poklica ali pa bodo nova znanja uporabili za ljubiteljsko dejavnost. Turizem ni enovita dejavnost, ampak družbeno gibanje, zato so v zasnovi predmeta združeni geografski, etnološki, zgodovinski in ekonomski vidiki. Pouk bo potekal v učilnici in na terenu, kjer bodo učenci z raziskovalnimi metodami /intervju, anketa, zbiranje in urejanje informacij/ samostojno prišli do zaključkov in nato ugotovitve predstavili pred sošolci. Vrednotenje znanja temelji na predstavitvi lastnih zaključkov in ugotovitev.

Teme izbirnega predmeta so:

- turizem in njegov razvoj,
- domači kraj – turistični kraj,
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju:
- naravne osnove: površje, podnebje, vode, rastje,
- družbene osnove za razvoj turizma: dediščina, turistične, kulturne in športne prireditve, kulinarčna kultura, promet in komunikacije, turistični in gostinski objekti in naprave ter gostinski in turistični poklici,
- turizem kot gospodarska dejavnost,
- odnos do gostov,
- turistično oglaševanje in informiranje ter vodenje po domačem kraju.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Predvidena izvajalka:	Klavdija Koman
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 8. ali 9. razred



Kdor ima rad geografske vsebine prepletene z naravo in odvisnostjo človeka od nje, je življenje človeka na Zemlji tisti pravi izbor. Predmet je enoletni, kar pomeni, da si ga lahko izbereš samo enkrat v času osnovnošolskega izobraževanja. Vsebine se povezujejo z vsebinami geografije iz 8. razreda kot obveznega predmeta in jih bomo razširili, poglobili in konkretizirali.



Spoznavali bomo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Te vsebine so: narava in življenje ljudi v tropskem deževnem gozdu in v savani, narava in življenje ljudi na monsunskih območjih, narava in življenje ljudi v puščavskem in polpuščavskem svetu, narava in življenje ljudi na potresnih in vulkanskih območjih, narava in življenje ljudi v Sredozemlju ter narava in življenje ljudi v polarnih območjih.

Delo pri pouku bo usmerjeno v delo v skupinah ali dvojicah, v samostojno delo ali frontalno obliko. Ogledali si bomo video posnetke različnih območij Zemlje, iskali zanimivosti po spletu in literaturi, si ogledali slikovna gradiva ter prisluhnili predavanju strokovnjaka. Za oceno boste izdelovali plakate, se preizkusili v igranju vlog in pisanju referatov.

LIKOVNO SNOVANJE 1

Predvideni izvajalec:	Primož Poklukar
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 7. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 1 - dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 7. razredu in je obenem pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Obravnavali bomo naslednje vsebine likovnega snovanja: linearne elemente in kompozicijska načela, slikanje – barvo in njihovo učinkovanje, umetniško grafiko – globoki tisk, pisavo in risbo/strip, modo in kiparsko kompozicijo. Načrtujemo tudi ogled izbrane aktualne razstave likovnih del.

V preteklih letih smo si ogledali več likovnih razstav, najodmevnejše med njimi so: dve razstavi v Zagrebu – slikarska retrospektiva Pabla Picassa ter razstava del enega največjih kiparskih mojstrov Augusta Rodina. Obiskali smo tudi Dunaj in si tam ogledali veliko razstavo slik Petra Paula Rubensa ter stalno zbirko slik modernega slikarstva v Albertini. Ogled razstav ni obvezen.

Učenci pri predmetu razvijajo občutljivost zaznavanja, likovnoustvarjalno mišljenje, čustva in gibalno občutljivost, natančno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Učenci tako svojstveno vizualizirajo misli in občutja ter jih v sproščenem in ustvarjalnem duhu osmišljajo v likovnih izdelkih.

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

LIKOVNO SNOVANJE 2

Predvideni izvajalec: Primož Poklukar

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat
8. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 2 – dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 8. razredu in je obenem pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Obravnavali bomo naslednje vsebine likovnega snovanja: likovni prostor, vidno (vizualno) ravnotežje, linijo, ki nastane z gibanjem točke, glasbo kot likovni motiv, umetniško grafiko/ uporabno (industrijsko) grafiko, umetnost oblikovanja prostora/scenski prostor/izdelavo lutk. Ogledali si bomo izbrane aktualne razstave likovnih del.

Že tradicionalno vsaki dve leti z učenci snovanja 2 in 3 načrtujemo ogled največje svetovne razstave sodobne likovne umetnosti, likovnega bienala v Benetkah. V preteklih letih smo si ogledali tudi nekaj odmevnejših razstav največjih umetnikov zgodovine likovne umetnosti, Vincenca Van Gogha na Dunaju ter Pabla Picassa in kiparja Augusta Rodina v Zagrebu. V letu 2018 smo zopet obiskali Dunaj, izkoristili smo priložnost za ogled velike retrospektivne razstave Petra Paula Rubensa, ogledali smo si še stalno zbirko moderne umetnosti v Albertini. Ogled razstav oz. bienala ni obvezen.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije. Izbira izbirnega predmeta Likovno snovanje 2 ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta Likovno snovanje 1.

LIKOVNO SNOVANJE 3

Predvideni izvajalec: Primož Poklukar

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat
9. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 3 – dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 9. razredu in je obenem pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Obravnavali bomo naslednje vsebine likovnega snovanja: zlati rez, obrnjeno perspektivo, aspektivo, kip in ambient, načrtovanje prostorskih sprememb v domačem okolju, vizualna sporočila in likovne vsebine, vizualne medije. Ogledali si bomo izbrane aktualne razstave likovnih del.

Že tradicionalno vsaki dve leti z učenci snovanja 2 in 3 načrtujemo ogled največje svetovne razstave sodobne likovne umetnosti, likovnega bienala v Benetkah. V preteklih letih smo si ogledali tudi nekaj odmevnejših razstav največjih umetnikov zgodovine likovne umetnosti, Vincenta Van Gogha na Dunaju ter Pabla Picassa in kiparja Augusta Rodina v Zagrebu. V letu 2018 smo zopet obiskali Dunaj, izkoristili smo priložnost za ogled velike retrospektivne razstave Petra Paula Rubensa, ogledali smo si še stalno zbirko moderne umetnosti v Albertini. Ogled razstav oz. bienala ni obvezen.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Izbira izbirnega predmeta Likovno snovanje 3 ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta Likovno snovanje 1 in 2.

SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1

Predvidena izvajalka: Vesna Leban

Število ur tedensko: 2

Izbereš lahko: 7. 8, 9. razred



Znakovni jezik je naravno sredstvo za sporazumevanje gluhih in naglušnih oseb. Je vizualno-znakovni jezikovni sistem z določeno postavitvijo, lego, usmerjenostjo in gibom rok in prstov ter mimiko obraza. To kar so v slovenskem jeziku besede, so za znakovni jezik kretnje. Namesto glasu in izgovorjenih besed uporablja znakovni jezik roke, telo, obraz, usta in glavo za izražanje najrazličnejših vsebin. Namesto sluha, s katerim sprejemamo besede, gluhi ljudje uporabljajo vid, s katerim sprejemajo kretnje. Je torej sporazumevalno sredstvo gluhih in naglušnih oseb ter manjšinski jezik.

Predmet razvija ključno kompetenco sporazumevanja v SZJ. Ob učenju tega jezika učenci krepijo svojo zmožnost opazovanja in vidne predstave ter hkrati razvijajo veščino nadzorovanja finih gibov rok, trupa in glave, pa tudi obrazne mimike. Poleg tega znanje SZJ učencem širi obzorje, spodbuja zanimanje za manjšino in predsodkov do nje ter omogoča razvijanje posebnega odnosa do drugačnosti in oseb s posebnimi potrebami. Na ta način učenci še posebej intenzivno pridobivajo socialne kompetence, ki jih tudi sicer vedno razvijajo ob učenju tujega jezika: vživljanje v sogovornika, sodelovanje, empatijo in čut za sočloveka.

Z učenci radi pripravimo interpretacije različnih pesmi v slovenskem znakovnem jeziku in to predstavimo širši javnosti. Nastopamo na Unescovih jezikovnih festivalih (jeseni v Škofji Loki in spomladi na Bledu) ter na raznih šolskih prireditvah. K pouku povabimo gluhe osebe, da iz prve roke spoznamo, kakšno je življenje v svetu tišine in s kakšnimi težavami se gluhi ljudje soočajo. Radi obiščemo tudi RTV Slovenija, kjer nas popeljejo po hiši in nam predstavijo, kako kot javni zavod skrbijo za marginalne družbene skupine. Spoznamo pa tudi delo tolmača slovenskega znakovnega jezika ter si ogledamo kakšno pravljico, knjigo ali gledališko predstavo v slovenskem znakovnem jeziku.

PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Predvidena izvajalka: Asja Sodja
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7., 8., ali 9. razred



Učenci bodo pri izbirnem predmetu SPH spoznavali posamezne sestavine hrane in njihov vpliv na zagotavljanje in varovanje zdravja. Učili se bodo o pomembnosti zdrave, varne, varovalne in uravnotežene prehrane ter prehranskih navadah. Ob praktičnih vajah se bomo pogovarjali o higieni pripravi in kakovosti hrane, pa tudi o gastronomsko-kulinaričnih načelih ter postopkih priprave, ki jih bomo pri tem uporabili.

Pouk bo potekal po dve šolski uri na štirinajst dni v učilnici za gospodinjstvo, ki je za to ustrezno opremljena. Pouk teoretičnih kot tudi praktičnih vsebin bo potekal v manjših skupinah ali parih. Delo s tiskano literaturo in ostalimi viri podatkov učence vzpodbuja k samostojnemu delu, reševanju problemov in ustvarjalnosti. Več kot polovico ur bomo namenili pripravi raznovrstnih obrokov hrane.

Na podlagi izdelave in predstavitve plakata, poročila in izvedbe praktične vaje bodo prejeli tri ocene.

Za pouk bodo učenci potrebovali predpasnik. Za pokritje stroškov živil za vse praktične vaje bodo prispevali 7 €. Znesek boste poravnali po položnici.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Predvidena izvajalka: Asja Sodja
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7., 8. in 9. razred



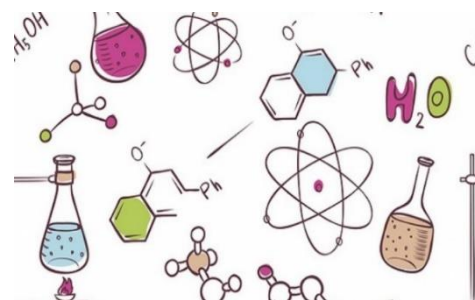
K temu izbirnemu predmetu se lahko prijavite vsi, ki imate radi živali in rastline in bi jih radi še bolj spoznali! Več kot polovico ur bodo sestavljali različni ogledi v naši bližnji okolici. Tako bomo spoznavali živa bitja, ki jih ljudje gojimo v umetnem okolju (npr.: reja konjev, čebel, sadovnjak, rastlinjak ...) ali pa bomo na terenu opazovali živali in rastline v njihovem naravnem okolju (npr.: gozd, travnik, polharjenje ...). Pridobljeno znanje bomo nato prek različnih dejavnosti utrjevali tudi v razredu.

Nekatere živali in rastline bomo gojili tudi sami. Pri tem se bomo naučili, kaj vse potrebujejo za življenje in da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri tem odgovorni. Živo bitje ni le igračka, ki jo zavržeš, ko se je naveličaš, ampak je bitje, ki mu moraš vse njegovo življenje posvečati pozornost, ga odgovorno oskrbovati in mu nuditi ljubezen.

Za nekatere ogledе bo potrebno prispevati manjši denarni znesek. Za terensko delo boste potrebovali primerno obleko in obutev.

POSKUSI V KEMIJI

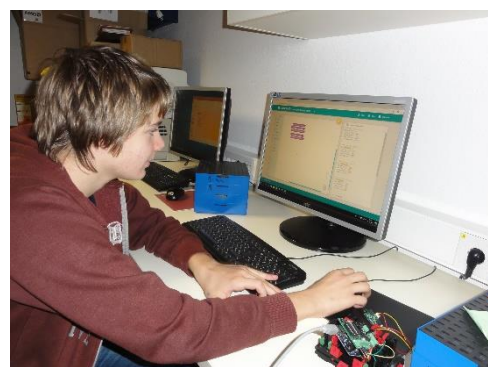
Predvidena izvajalka:	Lea Dobre
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 8. ali 9. razred



Predmet je v večji meri namenjen izvajanju poskusov. Učenci tako na osnovi poskusov utrdijo in dopolnijo znanje rednega pouka kemije, pridobivajo spretnosti in veščine varnega eksperimentiranja, učijo se opazovati in beležiti dogajanja pri posameznem eksperimentu in jih povezati v zaključke poskusa. Spoznava pomen pravilne rabe nevarnih snovi in se seznani z njihovimi škodljivimi učinki na okolje. Učenci potrebujejo mapo, v katero bodo shranjevali liste z opisi eksperimentov. Vsi, ki radi izvajate in opazujete poskuse, pridite in preizkusite svoje spretnosti!

ROBOTIKA

Predvidena izvajalka:	Marija Rihtaršič
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 8. in 9. razred



Robotika je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike. Predmet je naravnan interdisciplinarno. Učenci spoznava in povezuje vsebine različnih področij, prevladujejo pa geometrija, strojni elementi, elektronika, računalništvo in tehnologija.

Pri pridobivanju praktičnih izkušenj si pomagajo z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanj (Fischertechnik gradniki in vmesnikom Arduino), s katerimi gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.

Delo poteka v manjših skupinah. Najprej z izkustvenim učenjem odkrivamo zakonitosti programiranja in konstruiranja. V drugem ocenjevalnem obdobju učenci s pridobljenim znanjem izdelajo projektno nalogo – od ideje do izdelka.

RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL

Predvidena izvajalka:	Andreja Potočnik
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	trikrat 7., 8. in 9. razreda



Poznavanje dela z računalnikom in njegova uporaba je danes vsakdanja potreba in pogoj za uspešno šolanje na višjih ravneh tudi za učenje in kasneje vključevanje v delo – priprava preglednega dokumenta, dobre predstavitve, uporaba e-učilnic ... Pouk računalništva bo potekal v računalniški učilnici. Znanje bodo pridobivali s pomočjo računalnika in tablic (ter drugih naprav). Učenci bodo najprej pridobili

temeljna znanja računalniške pismenosti. Program bo prilagojen tistim, ki se bodo prvič srečali z računalnikom in tablico, kot tistim, ki so že bolj vešči teh naprav.

Predmet lahko učenci obiskujejo eno, dve ali tri leta. Vsako leto se posebej odločijo ali bodo obiskovali predmet tudi naslednje leto. Končna ocena je sestavljena iz ustne ocene, ki jo učenec pridobi z razgovorom med izdelavo izdelka in oceno izdelka, ki jo je napravil na računalniku in s pomočjo tablice. Učenci se bodo tekom leta seznanili s programom za urejanje besedil (**Microsoft Word 2016**) in izdelovali projektno nalogo.

Pri tem predmetu učenci:

- spoznajo računalnik, sestavne dele računalnika in različne pojme, ki se uporabljajo v računalništvu,
- spoznajo raziskovalca (naučijo se kreirati, spreminjati, kopirati mape in datoteke),
- spoznajo različne brskalnike (naučijo se uporabljati imenike in iskalce ter poiskati prave podatke in informacije z interneta),
- spoznajo internetni bonton, varno uporabo interneta,
- spoznajo program za delo z elektronsko pošto (naučijo se napisati elektronsko pošto, pripeti datoteko in poslati naslovniku),
- spoznajo program za urejanje besedil (naučijo se urediti in oblikovati besedilo, vstaviti živo pagino, urediti glavo in nogo dokumenta, vstaviti in oblikovati tabelo in sliko, izdelati avtomatsko kazalo ...),
- spoznajo strojno in programsko opremo za skeniranje slik in spoznajo, kako se navajajo literatura in viri.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7., 8., ali 9. razred



Namen predmeta je ponuditi učencem zanimive športne panoge, ki v okviru rednih ur športne vzgoje niso izvedljive (ali pa v manjšem obsegu), so pa v bližini šole za njihovo izvedbo ustrezni objekti in naravni pogoji. Pri kolektivnih igrah z žogo ponudimo učencem nadgradnjo rednega programa in tisto kar v sedanjem času najbolj rabijo, igro, delovanje v skupini, socializacijo ... Športne panoge, ki jih bomo ponudili, so z vidika vseživljenjske rekreativne dejavnosti zelo pomembne in uporabne. Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7., 8., ali 9. razred



Namen predmeta je ponuditi učencem zanimive športne panoge, ki v okviru rednih ur športne vzgoje niso izvedljive (ali pa v manjšem obsegu), so pa v bližini šole za njihovo izvedbo ustrezni objekti in naravni pogoji. Pri kolektivnih igrah z žogo ponudimo učencem nadgradnjo rednega programa in tisto, kar v sedanjem času najbolj potrebujejo - igro, delovanje v skupini, socializacijo ... Športne panoge, ki jih bomo

ponudili, so z vidika vseživljenjske rekreativne dejavnosti zelo pomembne in uporabne. Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.

IZBRANI ŠPORT – NOGOMET

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7., 8., ali 9. razred



Namen predmeta je poglobljanje vsebin posameznega športa. Učencem bomo ponudili nogomet. Program bo potekal v šolski telovadnici enkrat na štirinajst dni 2 šolski uri ali združeno več ur na bližnjih igriščih za veliki nogomet: Stovičje ...
Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.