

POROČILO projekta Evropska vas 2009/10

1. Področje:	
Gorenjska, koordinator Milan Rejc	
2. Število sodelujočih šol (izpolni področni koordinator)	
Sedem osnovnih šol, dva vrtca, dve glasbeni šoli in knjižnica = 12	
3. Seznam sodelujočih šol (izpolni področni koordinator)	
OŠ Antona Janša, Radovljica	Kranjska 27a, 4240 Radovljica
OŠ Staneta Žagarja, Lipnica	Lipnica 12, 4245 Kropa
OŠ prof. dr. Josipa Plemlja, Bled	Seliška cesta 3, 4260 Bled
OŠ dr. Janeza Mencingerja, Bohinjska Bistrica	Savska 10, 4246 Bohinjska Bistrica
OŠ Frana Saleškega Finžgarja, Lesce	Begunjska cesta 7, 4248 Lesce
OŠ Antona Tomaža Linhart, Radovljica	Kranjska 26, 4240 Radovljica
OŠ Gorje, Zgornje Gorje	Zgornje Gorje 44a, 4247 Zg. Gorje
Vrtec Bled, Enota Gorje	Trubarjeva cesta 7, 4260 Bled
Vrtec Radovljica	Kopališka cesta 12, 4240 Radovljica
Glasbena šola Radovljica	Linhartov trg 1, 4240 Radovljica
Glasbena šola Jesenice	Cesta Franceta Prešerna 48, 4270 Jesenice
Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica	Gorenjska c. 27, 4240 Radovljica
4. Kraj zaključne prireditve in postavitve Evropske vasi (izpolni področni koordinator)	
Terasa kavarne hotela Park na Bledu	
5. Število direktno vključenih otrok	
555	
6. Število otrok, ki jih je projekt dosegel	
1683	
7. Skupno število vseh, ki jih je projekt dosegel (vključno s starši, obiskovalci, gosti...)	
2306	
8. Število sodelujočih mentorjev	
55	
9. Število in seznam objav v medijih (tudi šolskih) (priložite pisne objave)	
Šolski radio, šolska spletna stran, spletna stran Turizem Bled, Deželne novice, Blejske novice, Bohinjske novice, Gorjanc, Radio Triglav, Radio Kranj, Gorenjska TV, Gorenjski glas. Pisne objave pošljemo v juniju 2010.	
10. Kako je projekt pripomogel k boljši ozaveščenosti in spoznavanju držav EU?	
Vse aktivnosti, ki so jih izvajali na posameznih šolah in vrtcih, so pripomogle k boljši ozaveščenosti in spoznavanju Evropske unije. Vse šole in vrtca so ob koncu projekta pripravile poročilo. Z opisom aktivnosti so tudi prikazale dejavnosti, ki so pripomogle k ozaveščenosti in spoznavanju Evropske unije.	
11. Podroben opis aktivnosti na šolah in doseženi cilji	

V Osnovni šoli Antona Janša zelo radi sodelujejo v tem projektu, saj se družijo in obenem "tekmujejo" z ostalimi šolami in vrtci iz radovljiške upravne enote.

Dejavnosti so se prepletale pri različnih šolskih predmetih, interesnih dejavnostih in drugih šolskih aktivnostih. V letošnjem letu je bil poudarek na aktivnostih v povezavi s socialno izključenostjo in revščino. V goste so povabili znano slovensko igralko Mileno Zupančič, ambasadorico Unicefa, ki jim je na zanimiv in otrokom razumljiv način predstavila to temo. Učenci so svoja spoznanja o državah Evropske unije s pridom uporabili in predstavili tako pri pouku, kakor celotni šoli. Pridobljeno znanje o Italiji in Slovaški so v začetku maja preverili s kvizom. Na zaključni prireditvi pa so se predstavili s skečem Casino in izdelki učencev.

Na Osnovni šoli Staneta Žagarja so svoje aktivnosti v povezavi z bojem proti revščini in socialni izključenosti izvajali pri urah oddelčne skupnosti in državljske in domovinske vzgoje ter etike. Pri likovnem snovanju so izdelovali kulturne znamenitosti, pri turistični vzgoji pa so izdelovali zgibanke držav, ki so jih predstavljali. Skupina kljunastih flavt in otroški pevski zbor pa sta pripravila točko za kulturno prireditev.

Na Osnovni šoli prof. dr. Josipa Plemlja so tudi temeljito posvetili svoje delo raziskovanju revščine v državah članicah EU. Kljub temu da so temeljne vrednote Evropske unije tudi solidarnost in socialna pravičnost, v Evropi 80 milijonov ljudi živi pod pragom revščine.

Učenci so spoznali, da vsak lahko kdaj v svojem življenju izkusi revščino, da so najbolj ogrožene velike in enostarševske družine, starejši, invalidi in priseljenci.

Na Osnovni šoli dr. Janeza Mencingerja so organizirali kulturni dan, na katerem so glasbeniki predstavili himne držav Evropske unije v malo drugačni interpretaciji.

Države so spoznavali tudi preko pravljic. Ob pravljicah so se pogovarjali tudi o otrocih z revnejših držav. Z učenci so pripravili lutkovno predstavo Pika Nogavička.

Na Osnovni šoli Frana Saleškega Finžgarja projekt vsako leto pomeni podrobnejše odkrivanje držav Evropske unije, njihovih značilnosti, zanimivosti in posebnosti. Ko so začeli razmišljati, kako predstaviti določeno državo Evropske unije, so kmalu ugotovili, da jo morajo bolje poznati. Zato je bila pomembna prva faza raziskovanja, izmenjava znanj, iskanje informacij s pomočjo knjig in medmrežja. Pri tem so odkrivali različne zanimivosti in posebnosti dežel, ki jih prej niso poznali.

Na Osnovni šoli Antona Tomaža Linharta so devetošolci vključeni v izmenjavo z učenci iz Vlaardingena na Nizozemskem. V okviru izmenjave učenci neposredno spoznavajo kulturno različnost pa tudi naravnogeografske in družbenogeografske značilnosti Nizozemske.

Pri pripravi kulturnega programa se jim je letos priključila tudi gledališka skupina Linhartovi čuki z recitalom Žvečenje iz zgodbe Charli in tovarna čokolade. Odprtje Evropske vasi pa so svojim nastopom obogatile starejše članice skupine mažoretk.

Na Osnovni šoli Gorje so učenci države Evropske unije spoznavali pri geografiji, geografskem krožku, likovni vzgoji, likovnem snovanju in novinarskem krožku. Učenci so dobili splošen pregled poznavanja držav EU, njihove raznolikosti v kulturi, jeziku, načinu življenja in drugačnosti. Posebej so se potrudili pri izdelavi grških stebrov in pri pripravi mini slovarja držav Evropske unije, ki so jih predstavljali.

V Vrtcu Bled so otroci spoznavali Evropsko unijo predvsem ob spoznavanju Slovenije kot ožje domovine v Evropski uniji.

V Vrtcu Radovljica so prav tako svoje aktivnosti usmerili v spoznavanje Slovenije. Spoznavali so tudi, da nekateri otroci govorijo drugače kot večina drugih. Tako so si tudi obogatili svoje poznavanje držav v in izven Evropske unije. Otroci obeh vrtcev so svoj nastop in predstavitev na stojnicah obogatili s plesnim nastopom.

Glasbena šola Radovljica in Jesenice sta s svojim programom pripomogli k poznavanju glasbe držav Evropske unije. Knjižnica A. T. Linharta, Enota Gorje, je poznavanje Evropske unije nadgradila s knjižno razstavo otroških literarnih del vseh sedemindvajsetih držav Evropske unije.

12. Kakšna je dodana vrednost projekta v primerjavi s projektom iz prejšnjega šolskega leta (opišite kvantitativni in kvalitativni napredek)

Projekt izvajamo šole in vrtca na Gorenjskem že peto leto. Iz leta v leto se projekt izvaja bolj poglobljeno, bolj načrtovano in pri več predmetih kurikula.

To leto je še posebej zaznamovala tema, ki je bila določena. To je socialna izključenost in revščina. Temo je določila Evropska komisija. Več let na prireditve vabimo pomembne osebnosti iz naše bližine. Letos sta nas obiskali priznana slovenska igralka Milena Zupančič, ki je tudi ambasadorica Unicefa. Spregovorila nam je o težavnem življenju in revščini otrok v nerazvitem svetu. Poleg nje je bila gostja še ter pevka in glasbena pedagoginja Simona Franko Vodopivec. Predstavila nam je muzikal *Moje pesmi moje sanje*.

Poudaril bi še, da so se Evropske vasi na svečanem odprtju udeležili župani oziroma podžupani vseh štirih občin in ravnateljice ter ravnatelji vseh šol in vrtcev. Že drugo leto je prireditev pozdravila tudi predstojnica Zavoda za šolstvo OE Kranj in predstavniki hotelov Sava Bled ter turizma. Vsi našeti dajejo s tem prireditvi priznanje in potrditev, da so take prireditve pomembne tako za šolski, kot širši prostor.

Prireditve smo to leto obogatili še s sodelovanjem knjižnice A. T. Linhartaradovljica z razstavo S knjigo po Evropski uniji.

13. Evalvacija in predlogi za izboljšavo projekta

To leto smo prireditve izvedli v dveh delih. Od 10. ure so bile na ogled stojnice s predstavitev posameznih držav. Ob 11. uri smo prireditve svečano odprli. Pozdravni nagovori in nastopi vrtcev ter osnovnih šol so potekali do 12.30. Nato je bil še čas za ogled stojnic. Te so bile odprte do 18. ure. V popoldanskem programu so ob 16. uri nastopili učenci Glasbene šole Radovljica in Glasbene šole Jesenice. Svoj nastop so zaključili ob 18. uri. Tako so si glavno prireditve in kulturni program vrtcev ter osnovnih šol lahko ogledali otroci, učenci in njihovi vzgojitelji, učitelji ter starši. Razstava na stojnicah, obogatena z nastopom glasbenih šol pa je bila na ogled tudi prebivalcem Bleda ter turistom. Kljub temu da smo kar najbolj poskrbeli za obveščanje sedme sile in osebno z zgibanko po hotelih, pa bi si v prihodnje želeli več obiska tako prebivalcev kot turistov. Zato bomo morali na tem področju v prihodnje storiti še več. K sodelovanju bomo v prihodnje leto pritegnili tudi obe srednji šoli iz Radovljice. Letos smo pogrešali tudi udeležbo diplomatskih predstavnikov Švedske, Španije in Poljske.

Šole in vrtca ocenjujejo v svojih poročilih, da je projekt uspešen in da je uspešna tudi zaključna prireditev. Prireditveni prostor, terasa kavarne hotela Park je bil tudi to leto zelo primeren. Prostor je delno pokrit, če pa ga bodo v prihodnjih letih res pokrili, bi lahko deloval kot ljubljanske Križanke. Imeli smo res veliko srečo z vremenom. Deževalo je teden prej in teden pozneje. Torej hvala naravi, da nas je upoštevala in prireditve omogočila v sončnem vremenu.

Izvedba prireditve tudi nekaj stane. Zato bi bilo potrebno financiranje tega projekta urediti tako, da ne bi vsako leto bili odvisni od uspehov ali neuspehov prijav na evropske projekte. Tudi če po šolah poiščemo vse rezerve, je nekaj stroškov skupnih in jih je organizatorju težko financirati.

Hoteli Sava so prispevali tudi simbolične nagrade (kremne rezine) za poznavalce Evropske unije. Znanje udeležencev smo preverjali med kulturno prireditvijo.

Na koncu bi se rad zahvalil Evropski hiši Maribor in Šoli za ravnateljice za njun prispevek pri izvedbi projekta Evropska vas 2010. Zahvala gre tudi vsem otrokom in učencem ter njihovim mentorjem za prizadevno delo vse šolsko leto. Vsi sodelujoči so izrazili željo, da bodo sodelovali tudi na Evropski vasi 2011.

Poročilo zbral in uredil: Milan Rejc
22. maj 2010